

川崎発信の新時代のピアノ協奏曲！

「グラハム・フィットキン：サーキット」 CD発売！

イギリス中堅の作曲家グラハム・フィットキン (1963-)が
小川典子&キャサリン・ストットのピアノ・デュオのために

2003年に作曲した協奏曲「サーキット」。

共演は、大友直人指揮による東京交響楽団。

BIS録音スタッフが来日、2007年9月に

ミュゼ川崎シンフォニーホールで録音が実現しました。

フィットキンは、ストラヴィンスキー、マイルス・デイヴィス、ウェーベルン、

ライヒ、シナトラ、ペット・ショップ・ボーイズをレスpektするイマ風の作曲家で、

ロックをクラシック楽器で演じるような作風。

小川典子ならではの切れ味良いリズムとスピード感で強烈な仕上がりとなっています。



.....
【作曲家】 グラハム・フィットキン

【曲目】： サーキット～2台のピアノと管弦楽のための / T1～2台のための /

白～2台のための / やすらぎ～独奏のための / 肉体～独奏のための /

黄色から黄色へ～独奏のための / 家具～独奏のための / T2～2台のための

【演奏者】：小川典子、キャサリン・ストット (ピアノ)、大友直人 (指揮) 東京交響楽団

【レーベル】スウェーデン BIS

【直輸入盤CD番号】BIS SA 1517

【CD形態】：SACDハイブリッド盤

【お買い求め方法】

直輸入盤はタワーレコード、HMV、山野楽器、石丸電気等、大型店で買い求められます。

価格はオープン・プライスで2,500円前後。

国内盤(日本語解説付き)は、2月6日小川典子ピアノリサイタル「ベートーヴェン・プラス Vol.2」

の会場や新星堂等でも発売予定。価格は、3,000円(税込み)。

ベートーヴェン・プラス Vol. 2

小川典子・ピアノリサイタル

2010年2月6日(土) 15:00 開演

ベートーヴェン ピアノ・ソナタ

ワルトシュタイン、テンペスト、告別

菅野由弘：「ピアノの粒子」3部作 第2弾

「水の粒子」…ピアノと明珍火箸のための(世界初演)

S席 ¥3,600(一般料金:4,000円) A席 ¥2,700(一般料金:¥3,000)

お問合せ先：ミュゼ川崎シンフォニーホール TEL:044-520-0200



©Milena Mihaylova